



XXX Encuentro Coral de Castilla-La Mancha

GRAN TEATRO
4 Diciembre 2010
19h30 - Villarrobledo

Quiero agradecer la oportunidad que me brinda la Agrupación Musical y de Enseñanza de Villarrobledo, para poder dirigirme desde estas páginas a todos aquellos que aman la música coral.

Se dice que el canto coral ha sido una de las manifestaciones culturales más antiguas del ser humano a la hora de expresar emociones y vivencias de forma colectiva, dado que el instrumento más cercano para el hombre ha sido y es su propia voz. Hoy son las voces de la XXX edición del Encuentro Coral de Castilla-La Mancha las que llenarán nuestro Gran Teatro esperando sorprender, un año más, a un público fiel.

Las numerosas ediciones de estos encuentros han demostrado que los miembros de las distintas corales comparten algo más que la música, participan de las experiencias e inquietudes de otros que, como ellos, disfrutan de esta bella disciplina artística.

Mi más sincera enhorabuena por estos treinta años de historia de este encuentro y, en especial, para todos aquellos que han estado o aún están vinculados a la AMEV, quienes han dejado una profunda huella en el ambiente cultural de nuestra ciudad. Contáis con todo nuestro ánimo y apoyo para seguir con este excelente trabajo.

Pedro Antonio Ruiz Santos

Alcalde de Villarrobledo y

Presidente de la Diputación de Albacete

CORO DE VOCES GRAVES QUERCUS ROBUR



Formado en el año 1993, participa en los distintos Encuentros Corales organizados por Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Diputaciones, Ayuntamientos, Cruz Roja y Entidades Culturales, que como AMEV, han llevado a cabo dentro de la región, en este período de tiempo.

“Quercus Robur”, toman su nombre del árbol representativo de su ciudad, “roble común”.

Organizan el Festival Nacional para Coros de Voces Iguales, con presencia de agrupaciones procedentes de distintas regiones de España, como foro de expresión de este tipo de formaciones corales. La música coral polifónica, tanto sacra como profana, se funde con temas populares hasta conseguir programas confeccionados en función de las necesidades y gustos de los agentes culturales por los que son invitados.

Han ofrecido Conciertos en muchas Ciudades de nuestra Comunidad, y fuera de la misma, en Madrid, Málaga, Córdoba, Tarragona, Burgos, Santander, Lugo, Jaén, Segovia, Asturias y participado en el Gran Premio Nacional Coral de Zumárraga (Guipúzcoa), Concurso Internacional de Habaneras y Polifonía de Torre Vieja y en el Certamen Nacional de Habaneras de Miranda de Ebro, donde han obtenido el Tercer premio en la edición de 2008.

PROGRAMA

- 1.- Mi Madre fue una mulata *J. Trayter*
- 2.- El cant dels Ocells..... *Arm.: Lluís Millet*
Soprano: Marian Cortés
- 3- Aurtxo Seaskan..... *G. Olaizola*
Barítono: Jesús Fernando Torres Delgado
- 4.- La Cucaracha *Pop. de México*

Director

Jesús Fernando Torres López



CORO JUVENIL



Creado en 1978, como primer fruto de Amev, y con el propósito de que sirviese como acicate y animación para la continuidad en los estudios musicales de sus componentes.

Participó en todos los Encuentros Juveniles de Polifonía que por aquel entonces organizaba el Ministerio de Cultura, habiendo sido elegido para representar a Castilla La Mancha en la fase Interregional del año 1984. Cantaron en toda la provincia de Albacete, gracias a una gira subvencionada por la Caja Provincial, después Caja de Castilla La Mancha. Participaron con obtención de varios premios en Concursos de Villancicos de ámbito nacional, como UNICEF, Ayuntamiento de Madrid, etc.

Realizaron varios intercambios, destacando los del Coro Vientos del Pueblo de la Ciudad aragonesa de Borja y con el Cor Albada de Barcelona, en el año 1985 celebrando sendos conciertos en la “VII Semana Aragonesa de Coros” y en el Conservatorio Superior de Música de Barcelona.

A finales de 1986, se deshizo el Coro porque sus componentes se marcharon a distintas ciudades a cursar estudios superiores y el Director hubo de dedicarse plenamente a sus fuertes demandas familiares.

En esta edición la Junta estimó que una forma de darle esplendor a esta XXX Edición del Encuentro sería invitarles a participar, a lo que la respuesta fue positiva y no solo ellos, sino que en una de las canciones serán acompañados por sus hijos para que experimenten esas sensaciones imposibles de explicar cuando se vive desde dentro la interpretación de la música.

Por ello, tanto la Junta Rectora como su Director les quedarán eternamente agradecidos por esta aportación que, seguro van a emocionar a ellos mismos y a quienes les escuchemos.

PROGRAMA

1. Más vale trocar *Juan del Encina*
2. Vesame y abraçame..... *Anónimo del Siglo XV*
3. Traigo de los valles..... *Popular americana-
E. Prieto*
4. Kaliole Kukulale..... *Canción Finlandesa
Arm. Gottfrid Gräsbeck*
5. Como se dibuja una bruja *Letra: Gloria Fuertes.
Música: Martin R. Peris*
6. El Marino..... *Habanera Levantina.
Arr. R. Pitarch*

Director
Saturnino Cortés Hergueta



CORAL DE VOCES MIXTAS DE A.M.E.V.



La Coral de Voces mixtas de A.M.E.V. se presenta por primera vez en el año 1980, siendo su primer director y fundador Javier Simón Ruiz.

En su trayectoria ha realizado actuaciones en directo en TVE y RNE.

Obtiene el 2º Premio en la modalidad de Polifonía en el XXXIV Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja (Alicante).

Asimismo obtiene el 2º Premio en la modalidad de Polifonía en el VII Certamen Nacional de Habaneras y Polifonía de Totana (Murcia).

Ha realizado giras por el País Vasco, actuando en Portugalete, Santurce, Muskiz, San Salvador del Valle, Romo y Baracaldo, destacando la actuación realizada en el Teatro Arriaga de Bilbao.

Ha actuado por toda la Región de Castilla-La Mancha, así como en Madrid, Barcelona, Burgos, Soria, Medinaceli (Soria), Elda y Aspe (Alicante) Benaguacil y Picasent (Valencia), Jerez de la Frontera y El Puerto de Santa María (Cádiz), Villargacía de Arosa (Pontevedra), Murcia, en Mérida (Badajoz), Evora (Portugal), Rota (Cádiz) y recientemente otra vez en Bilbao en el Museo Guggenheim, con motivo del 10º aniversario de dicho museo, en Avila, Cartagena y un largo etcétera.

La han dirigido a lo largo de su historia: Javier Simón Ruiz; Jesús Fernando Torres López; María del Mar Magán Aparicio; Saturnino Cortés Hergueta; Eustaquio Puente Bautista, y en la actualidad Rubén López Losa.

El programa preparado para este extraordinario Encuentro está desdoblado. Por una parte el Coro actual cantará lo que ha montado para este Encuentro, y el “histórico” cuatro obras de las que en su día fueron parte de su extenso repertorio.

PROGRAMA

1. Zorongo *Popular Andaluza.*
Letra: García Lorca
F. Vila
2. Epitafio a la sepultura de Sancho Panza *Letra: Miguel de Cervantes.*
Música: Rodolfo Halffer.
3. Ku-Ku. Canción eslava *Sergio Jaroff.*
4. Nanas de la Cebolla *Letra. Miguel Hernández*
Música: Manuel Seco

Director
Javier Simón Ruiz



COR MIXT AMICS DE LA UNIÓ



El Cor Mixt Amics de la Unió nació como iniciativa de un grupo de padres y madres de alumnos de la escuela de música Amics de la Unió de Granollers (Barcelona). Actualmente se ha convertido en un coro abierto a todo el mundo que quiera participar. Su objetivo es difundir y promover la parte más lúdica y social de nuestro proyecto coral y ofrecer a todos los amantes de la música un espacio para disfrutar del canto en grupo.

El coro trabaja repertorios variados interpretando desde piezas clásicas y populares a versiones de música moderna. Entre las actividades regulares del coro se cuentan el Concierto de Santa Cecilia, el de Navidad, la Muestra de Canto Coral y el Concierto de Fin de Curso.

Además, participa en varios actos, conciertos, intercambios y viajes. Actualmente lo dirige y lo acompaña al piano David Gómez.

PROGRAMA

1. This little Light of mine *Espiritual*
2. Piel Canela *B. Capó*
3. Un beso y una flor *Herrero/Armenteros*
4. L'home dibuixat *Sisa*
5. Que tinguem sort *Lluís Llach*

Director
David Gómez Comino

A.M.E.V.



PROGRAMA

1. Moon River.....*Música: Henry Mancini*
2. Il est bel et bon.....*Pierre Passereau (S. XVI)*
3. New York, New York.....*John Kauder y Fred Ebb*
4. Oh Happy Day*Música: Edwin R. Hawkins.*
Arreglos: Henocho Thomas J. y Newton W. Macedo

Director
Rubén López Losa



DIPUTACIÓN DE ALBACETE